



Perfil de Cargo

I. IDENTIFICACIÓN DEL CARGO

Nombre del Cargo	: Comunicador(a) Audiovisual	
Unidad	: Desarrollo e Implementación de Proyecto de Canal de TV Digital	
Cargo Jefe Directo	: Director(a) de Desarrollo e Implementación de Proyectos	
Ocupante del Cargo	: Concurso	
Familia de Cargo	: Profesionales	Nivel: 7

II. OBJETIVO DEL CARGO

Gestionar y coordinar la producción de contenidos visuales y audiovisuales en el marco de los objetivos y estrategia de la Dirección y la implementación del Canal de Televisión TV UCT. El comunicador audiovisual es el responsable de conceptualizar, crear y editar materiales audiovisuales según la línea programática, manteniendo y asegurando el cumplimiento de entrega de productos y materiales correspondientes.

III. FUNCIONES PRINCIPALES

1. Responsable del trabajo en terreno y trabajo de equipos técnicos para la realización de productos audiovisuales como programas, cápsulas informativas, eventos especiales y otros.
 - Realizar visitas y preparación de estudio de grabación según corresponda.
 - Corroborar funcionamiento de equipos audiovisuales y materiales asociados de herramientas de trabajo.
2. Realizar cobertura de eventos y montaje de streaming para transmisiones en vivo desde plataformas digitales según requerimiento de la Dirección.
 - Recepción y análisis de los requerimientos de la Dirección sobre los eventos a cubrir y las transmisiones en vivo
 - Instalación de equipos necesarios para la transmisión en vivo (cámaras, micrófonos, luces, sistemas de conexión a internet, etc.).
3. Realizar labores de dirección de televisión y switch de programas de TV.
 - Realizar trabajo con cámaras y manejo de switch con equipo computacional.

Elaborado por:
Profesional Gestión de Personas

Revisado por:
Coordinadora de Gestión de
Personas

Aprobado por:
Directora Dirección de Desarrollo
de Personas

Perfil de Cargo

- Controlar en tiempo real el cambio entre diferentes fuentes de video (cámaras, gráficos, videos pregrabados, etc.) durante la transmisión en vivo del programa.
 - Coordinar y supervisar los aspectos técnicos y especializados de la producción de programa de televisión o el contenido según corresponda.
 - Coordinar con los operadores de cámara, sonido, iluminación y otros miembros del equipo durante la grabación o emisión en vivo
4. Elaborar y gestionar producciones audiovisuales grabadas para el canal de televisión o según indique Dirección.
- Gestionar el material grabado, agregar elementos gráficos para complementar los productos audiovisuales.
 - Identificar los recursos necesarios para la producción y el trabajo con el material audiovisual generado.
 - Ejecutar la incorporación de gráficos, efectos visuales, textos y subtítulos que aparezcan en pantalla, asegurando su correcta integración con el contenido del programa.
 - Dirigir y ejecutar el trabajo en post-producción, ensamblar el material grabado, seleccionando los archivos y asegurando la fluidez del contenido.
5. Realizar labores de mantención y registro en plataformas digitales del canal de los contenidos audiovisuales desarrollados.
- Monitorear el funcionamiento de los equipos audiovisuales y corroborar el buen funcionamiento de los equipos, en caso contrario notificar alguna falla o mejora a realizar.
 - Implementar mejoras o arreglos menores en equipos en caso de ser necesario.
 - Cargar documentos y archivos al servidor y completar planilla interna de programas grabados y gestionados según corresponda.
 - Resguardar que el producto final cumpla con los estándares de calidad y con los objetivos del canal.
6. Conducir el vehículo institucional del canal para coberturas periodísticas y



Perfil de Cargo

<p>eventos en terreno.</p> <p>7. Incorporar enfoque de calidad en las funciones y tareas propias de su cargo, colaborando con la cultura de la calidad y la mejora continua del Sistema de Calidad de los Procesos de Soporte (SGC PS) de la UC Temuco y/o Sistema Institucional de Aseguramiento de la Calidad (SIAC) de la UC Temuco.</p> <p>8. Otras funciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Otorgar apoyo a los requerimientos del proyecto y de la Institución.

III. REQUISITOS DEL CARGO

Instrucción Formal	- Título profesional de Comunicador audiovisual
Experiencia Requerida	- Al menos 5 años en medios de comunicación audiovisual.
Conocimientos	- Conocimiento en materia audiovisual - Adobe Acrobat - Photoshop - Avid - Vmix - Adobe Premier

IV. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Competencia	Nivel	Indicadores conductuales
Servicio	3	- En la relación con el usuario, busca escuchar comprensivamente sus necesidades y establecer una solución de beneficio mutuo, cooperativa. - Reconoce los distintos usuarios internos y externos de la universidad y adapta su estilo de atención a ellos. - Satisface en forma oportuna y rápida las necesidades de sus usuarios.
Colaboración	3	- Es consciente del impacto de su labor en la universidad y lo aplica en la ejecución de su trabajo. - Apoya a los nuevos colegas con inducción y entrega generosa de conocimientos. - Reconocido por su buena disposición y generar gratos ambientes de trabajo.
Comunicación	3	- Usa un amplio vocabulario, pertinente a distintas autoridades administrativas y académicas. - Es asertivo y seguro en la expresión de sus ideas.

Elaborado por: Profesional Gestión de Personas	Revisado por: Coordinadora de Gestión de Personas	Aprobado por: Directora Dirección de Desarrollo de Personas
---	---	---



Perfil de Cargo

		<ul style="list-style-type: none">- Puede adaptar reportes, informes a un lenguaje entendible por distintos usuarios.
Proactividad	3	<ul style="list-style-type: none">- Asume sus errores y ofrece alternativas de mejoras y propuestas de solución.- Consulta a su jefatura, pares o usuarios para chequear y retroalimentarse.- Cuando observa un error de calidad lo reporta y lo corrige en forma oportuna.
Adaptación	3	<ul style="list-style-type: none">- En forma autónoma pone en marcha cambios de procedimientos o su propia conducta para facilitar el logro de los objetivos.- Es analítico, revisa permanentemente sus procesos para implementar mejoras.- Propositivo de ideas de cambio. (procesos, procedimientos, eficiencia, normativas).